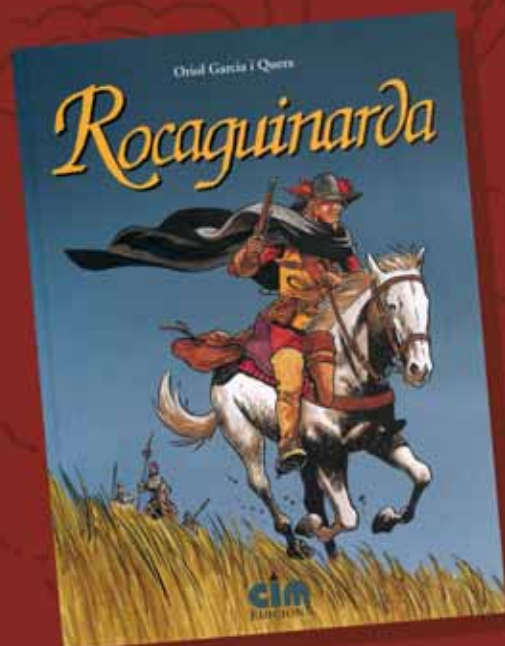
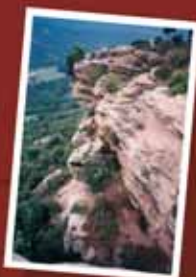
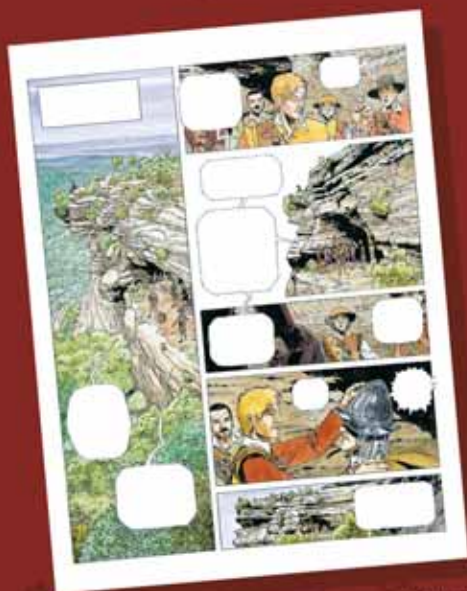


8 Rocaguinarda (i 2)

A *Rocaguinarda*, l'obra de l'Oriol, que sempre ha estat molt rigorós en la documentació, es torna encara més exigent. Treballa a fons els personatges, es documenta de manera exhaustiva per ambientar l'època, els escenaris, els paisatges, el vestuari... però l'argument del llibre és fruit de la imaginació del seu autor, tot i que, en opinió de l'historiador Antoni Pladevall: "L'episodi és inventat, però és tan versemblant que te'l pots creure."



Portada de l'edició de CIM de Rocaguinarda



Per tal de ser el més exhaustiu possible amb la documentació, l'Oriol va prendre algunes fotografies que va utilitzar a les pàgines de Rocaguinarda, com aquestes, corresponents a les Cuites de Rocaguinarda, prop de Turscedell

L'àlbum, que va rebre el Premi Serra d'Or de Literatura Juvenil al 2004, va ser reeditat l'any 2007.



El detall ambiental de Pèpoca més bàsic per una obra de coneixement històric, com aquesta documentació i fotografia de la casa patral de Pèpoc Rocaguinarda

