4 Cavall Fort (i 2)

Il·lustracions molt ben documentades per a seccions pedagògiques (Cavall Fort, *nº 1.025/1.026, 2005*)

A *Cavall Fort* l'Oriol començà a realitzar una activitat paral·lela a la de dibuixant de còmics que, en el futur, també li proporcionarà moltes satisfaccions: la il·lustració de caire pedagògic.

Al principi, il·lustra textos d'altres autors, entre ells alguns del seu propi germà, Jordi Quera, però molt aviat acaba per escriure i il·lustrar els seus propis articles, així com alguna coberta. L'Oriol escull els temes que més l'atrauen, sobretot relacionats amb la història i amb la vida rural.

L'Oriol també utilitza el format de vinyetes per a la seva tasca com a il·lustrador (Cavall Fort, *nº 1.037, 2005*)

En tres vinyetes, una evolució històrica de les torres de guaita (Cavall Fort, *nº 992, 2003*)

La bellesa de la natura en un altre secció il·lustrada per l'Oriol (Cavall Fort, *nº 886, 1999*)

En la seva tasca com a il·lustrador a *Cavall Fort*, crida l'atenció l'encadenat en forma de seqüència de les seves imatges, fet que dóna una idea molt clara de la seva vocació com a creador de còmics.